

Марисова Наталья Дмитриевна,
к.п.н., доцент, зав. музеем «Усадьба С.М.Лионозова» СП ВКМРПК ФГОУ ВО
АГТУ

Архитектурная история усадьбы С.М.Лионозова



Астрахань, 2022



ОБЪЕКТ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ
ДОМ РЫБО- И НЕФТЕПРОМЫШЛЕННИКА
С.М.ЛИОНОЗОВА, 1870 Е.Г.Г.

ТЕРРИТОРИЯ ЗЕМЕЛЬ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО НАЗНАЧЕНИЯ
ПОСАД. МЕЖДУРЕЧЬЕ КУТУМА И ВАРВАЦИЕВСКОГО КАНАЛА
XVIII-НАЧ XX В.В.

В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ (1941-1945)
ЗДЕСЬ РАЗМЕШАЛИСЬ ВОЕННЫЕ ГОСПИТАЛИ №1590 (1941-1942), №5064 (1942-1945)

ОХРАНЯЕТСЯ ГОСУДАРСТВОМ
ПОСТАНОВЛЕНИЕ ГЛАВЫ АДМИНИСТРАЦИИ АСТРАХАНСКОЙ ОБЛАСТИ ОТ 27.12.1993г. №230

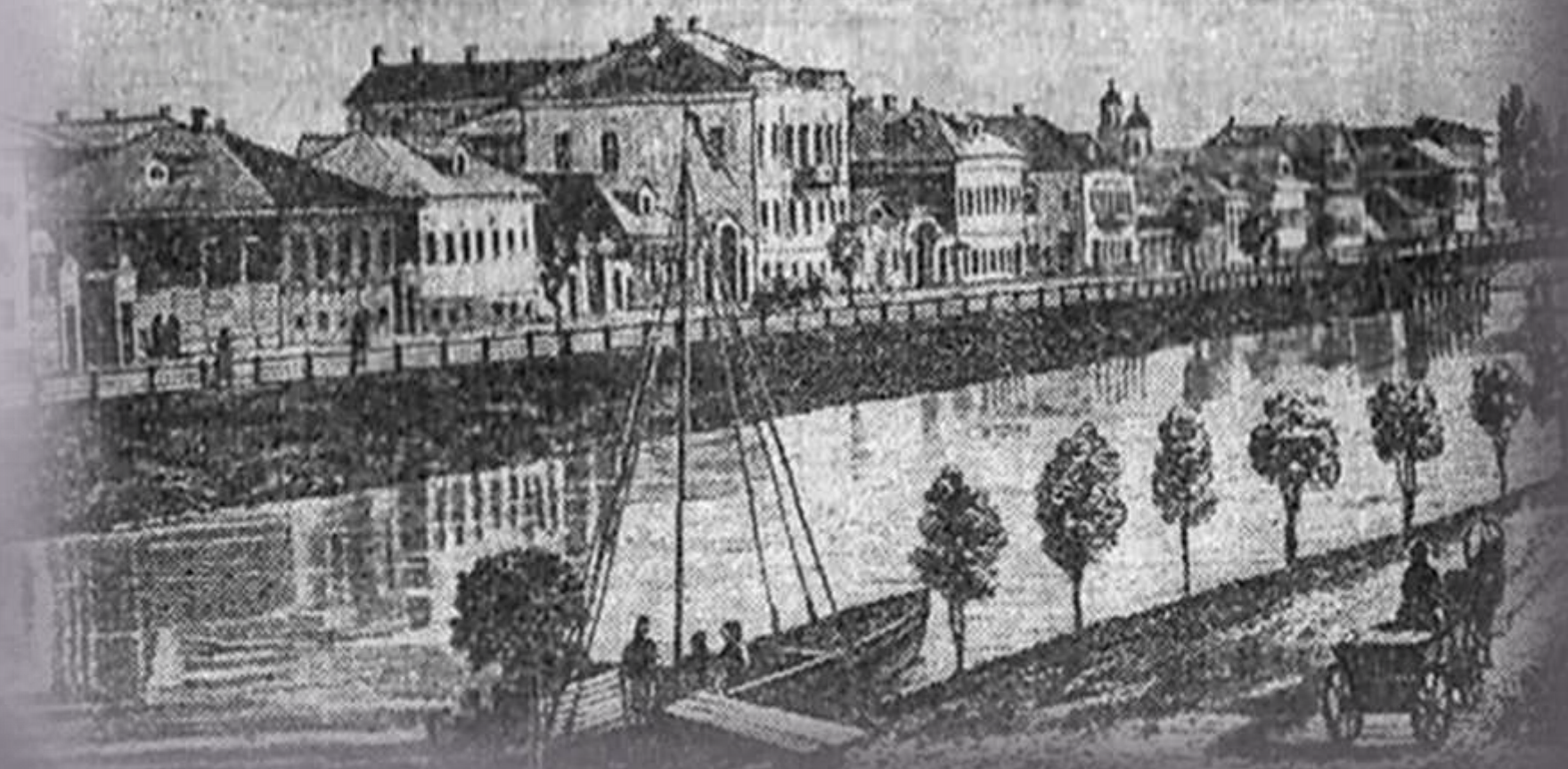


Такими они были,
Лионовы
(позднее, в Москве
– Лианозовы,
а ранее – армянские купцы
из Баку Лианасян,
Лианасьян, Лианозьянц)





Степан Мартынович Лио(а)нозов
из сиграхских армян.







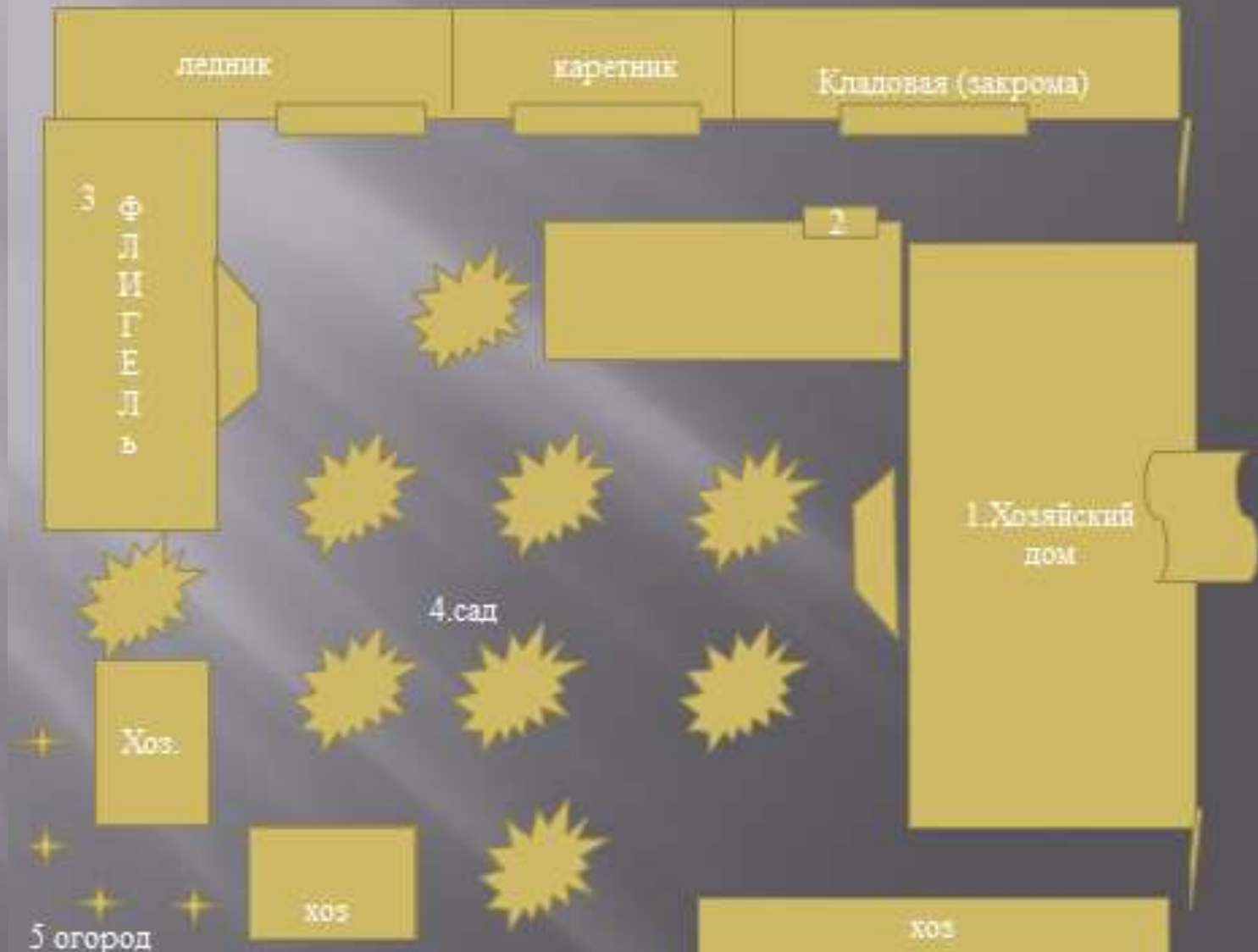
Усадьба С.М.Лионозова в
Астрахани

Владикавказ.
Дом Елизаветы Лианозовой
на углу Армянской и Баева.
1870





Н
А
Б
Е
Р
Е
Ж
Н
Е
А
Я







в здании сохранилась историческая чугунная лестница, представляющая собой пример искусной литейной работы.

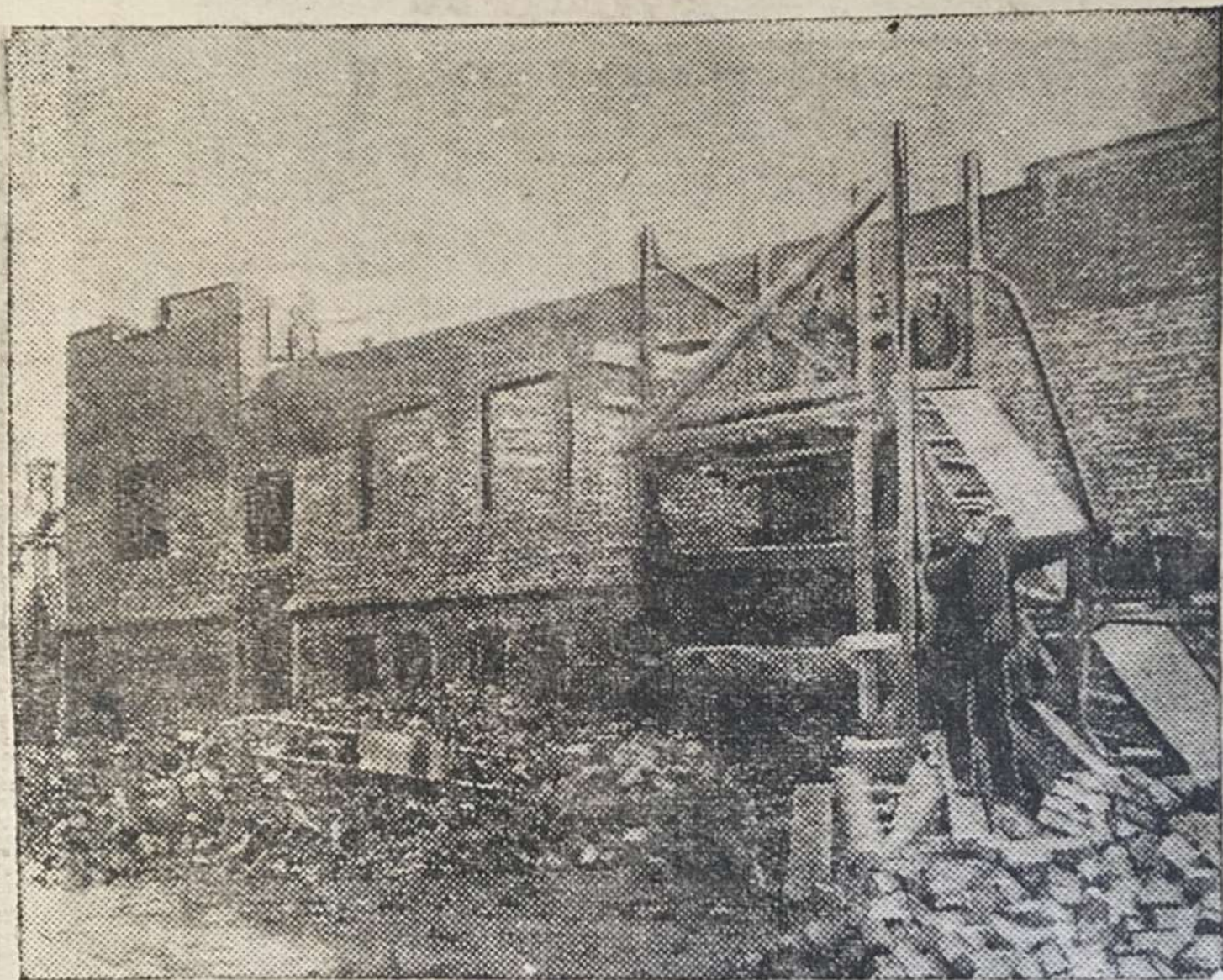












Строительство второго корпуса рыбного техникума на Набережной 1 Мая.

(Фото К. Борисова)





Декор - геометрические и растительные элементы, маскароны, рустовка





Спасибо за
внимание!